

Bosa Nova

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 64) **RATING:** Intermediate

CHOREOGRAPHER: Phil Dennington

MUSIC: **Jane McDonald** **Blame it on the Bossa Nova**

Beginn nach 16Counts

Side Together Side Touch, Side Together Side Kick

- 1,2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorne kicken

Side Cross Side Kick, Behind Side Cross Hold

- 1,2 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links, RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5,6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7,8 RF vor LF kreuzen, Halten

Mambo Box

- 1,2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt zurück, Halten

Side Together Side Hold, ¼ Turn Coaster Step Hold

- 1,2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt nach links, Halten
- 5,6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt vorwärts, Halten

Left Forward Lock Step Lock Hold, Right Forward Lock Step Lock Hold

- 1,2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 3,4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5,6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 7,8 RF Schritt vorwärts, Halten

Forward Mambo Hold, Coaster Step, Hold

- 1,2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht auf RF
- 3,4 LF neben RF absetzen, Halten
- 5,6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt vorwärts, Halten

½ Pivot Turn, Step, Hold, Full Turn Left, Hold

- 1,2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3,4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7,8 RF Schritt vorwärts, Halten

3x Walk Hold, Stomp Hold

- 1,2 LF Schritt vorwärts, Halten
- 3,4 RF Schritt vorwärts, Halten
- 5,6 LF Schritt vorwärts, Halten
- 7,8 RF neben LF aufstampfen, Halten

Tanz beginnt wieder von vorne